

AH SI !



Chorégraphe : Rita MASUR - Niagara Falls, ONTARIO - CANADA / Août 2006

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : ultra-débutant

Musique : **Levantando Las Manos - EL SIMBOLO - BPM 128**

Te Quiero Mas - FORMULA ALBIERTA - BPM 130

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 2 + 32 temps

CONGA WALKS

1.2.3 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant

4 TOUCH pointe PG côté G

5.6.7 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière

8 TOUCH pointe PD côté D

CONGA WALKS

1.2.3 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant

4 TOUCH pointe PG côté G

5.6.8 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière

8 TOUCH pointe PD côté D

STEP TOUCHES

1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G

3.4 pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D

5.6 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G

7.8 pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D

TURN AND BUMP

1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) - pas PG arrière

.... 1/4 de tour D, sur BALL PG.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD

5 à 8 pas PD sur diagonale avant D ↗ BUMP HIPS alternés : D ↗ - G ✓ - D ↗ - G ✓

Option : 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière

.... 1/4 de tour D pas PD avant - pas PG à côté du PD

Ah Si !

Choreographer : **Rita MASUR** - August 2006

Description : 32 count, 4 wall, ultra beginner line dance

Musique : **Levantando Las Manos by El Simbolo** [128 bpm / [Caribe 2000](#) / Available on iTunes
Te Quiero Mas by Formula Albierta [130 bpm / [Aun Hay Mas](#) / CD: From The Inside]

Start dancing on lyrics

CONGA WALKS

- 1-4 Step right forward, step left forward, step right forward, touch left to side
- 5-8 Step left back, step right back, step left back, touch right to side

CONGA WALKS

- 1-4 Step right forward, step left forward, step right forward, touch left to side
- 5-8 Step left back, step right back, step left back, touch right to side

STEP TOUCHES

- 17-18 Step right forward, touch left to side
- 19-20 Step left forward, touch right to side
- 21-22 Step right forward, touch left to side
- 23-24 Step left forward, touch right to side

TURN AND BUMP

- 25-26 Cross right over left, step left back
- 27-28 Turn ¼ right and step right to side, step left together
- 29-32 Bump hips right, left, right, left

REPEAT

Until the ultra beginner knows how to do a Jazz Box, they can do the following:

- 1-2 Step right back, step left back
- 3-4 Turn ¼ right (weight to right), step left together

<http://www.kickit.to/>