

# IMELDA'S WAY



Chorégraphe : Adrian CHURM - Stoke on Trent , ANGLETERRE / Mai 2012

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Inside ou ( Latin Mix) - Imelda MAY Vs. Blue Jay GONZALEZ** - BPM 168

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

### *SIDE, TOGETHER, FORWARD, CHARLESTON*

- 1 à 4 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **HOLD**  
5.6 SWEEP pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*) - TOUCH pointe PD avant - **HOLD**  
7.8 SWEEP pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*) - pas PD arrière - **HOLD**

### *COASTER STEP, SHUFFLE (OR LOCK STEP) FORWARD*

- 1.2.3 **SLOW COASTER STEP G** : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
4 **HOLD**  
5.6.7 **STEP-LOCK-STEP D avant** : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant  
8 **HOLD**

### *TURN ¼ RIGHT, WEAVE TO THE RIGHT*

- 1 à 4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - CROSS PG devant PD - **HOLD**  
5 à 8 **WEAVE à D** : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

### *SCISSOR STEP, STEP ACROSS, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, HIP BUMP*

- 1 à 4 **SCISSOR STEP D** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - **HOLD**  
5 à 8 TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD  
7.8 BUMP HIPS à G ← - BUMP HIPS à D →

# Imelda's Way



Choreographed by **Adrian CHURM**

Description : 32 count, 4 wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Music : **Inside out (Latin Mix) by Imelda MAY Vs. Blue Jay GONZALEZ**

**Start dancing on lyrics**

## **SIDE, TOGETHER, FORWARD, CHARLESTON**

- 1-4 Step left side, step right together, step left forward, hold
- 5-6 Sweep/touch right forward, hold
- 7-8 Sweep/step right back, hold

## **COASTER STEP, SHUFFLE (OR LOCK STEP) FORWARD**

- 1-4 Step left back, step right together, step left forward, hold
- 5-8 Chassé forward right-left-right, hold

## **TURN ¼ RIGHT, WEAVE TO THE RIGHT**

- 1-4 Step left forward, turn ¼ right (weight to right), cross left over right, hold
- 5-8 Step right side, cross left behind, step right side, cross left over right

## **SCISSOR STEP, STEP ACROSS, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, HIP BUMP**

- 1-4 Step right side, step left together, cross right over left, hold
- 5-8 Touch left side, touch left together, hip left, hip center

REPEAT

<http://www.kickit.to/>