

# WALKING AWAY



Chorégraphe : Rachael McENANEY - Stamford Bridge, YORK - ANGLETERRE / Février 2012

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **As she's walking away - ZAC BROWN BAND & Alan JACKSON** - BPM 184/92

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2012

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

### *LEFT SIDE-TOGETHER- FORWARD, RIGHT CHASSE WITH 1/4 TURN RIGHT, LEFT RUMBA BOX*

1&2 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **12 : 00** -

3&4 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant - **3 : 00** -

5&6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **3 : 00** -

7&8 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - **3 : 00** -

### *LEFT COASTER STEP, STEP RIGHT, 1/4 TURN LEFT, CROSS RIGHT, WEAVE LEFT, BIG STEP LEFT-DRAG RIGHT*

1&2 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - **3 : 00** -

3&4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - CROSS PD devant PG - **12 : 00** -

5&6& *WEAVE à G syncopé* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG....

.... pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **12 : 00** -

7 grand pas PG côté G

8 DRAG PD vers PG (*appui PG*)... *préparer le ROLLING VINE en épaulant vers G* - **12 : 00** -

### *ROLLING VINE WITH 1/4 RIGHT SHUFFLE, 1/2 TURN LEFT DOING 4 WALKS LEFT RIGHT LEFT RIGHT*

1.2.3 *ROLLING VINE à D* : 1/4 de tour D.. pas PD avant ....

.... 1/2 tour D.... pas PG arrière - 1/4 de tour D.... pas PD côté D - **12 : 00** -

&4 *2 temps SHUFFLE D latéral* : pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant - **3 : 00** -

**Notes : il y a 2 RESTART, sur les 3<sup>ème</sup> et 7<sup>ème</sup> mur, dansez 20 temps et reprenez la DANSE au départ**

- 3<sup>ème</sup> mur ... commence à - 6 : 00 - , finit à - 9 : 00 -

- 7<sup>ème</sup> mur ... commence à - 12 : 00 - , finit à - 3 : 00 -

5 à 8 1/2 tour G, en décrivant 1/2 cercle .... *4 pas avant* : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant - **9 : 00** -

### *LEFT FORWARD ROCK, LEFT SIDE ROCK, LEFT COASTER STEP, RIGHT FORWARD ROCK, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT COASTER CROSS*

1& ROCK STEP G avant *syncopé*, revenir sur PD arrière

2& ROCK STEP latéral G côté G *syncopé*, revenir sur PD côté D - **9 : 00** -

3&4 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - **9 : 00** -

5& ROCK STEP D avant *syncopé*, revenir sur PG arrière

6& ROCK STEP latéral D côté D *syncopé*, revenir sur PG côté G - **9 : 00** -

7&8 *COASTER CROSS D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

# Walking Away



Choreographed by **Rachael McENANEY** - UK, February 2012

Description : 32 count, 4 wall, Improver / Novice

Music : **As she's walking away by ZAC BROWN BAND & Alan JACKSON**

(album : You Get What You Give) 3.44mins // [amazon.co.uk](http://amazon.co.uk) or [amazon.com](http://amazon.com)

**Count In : 32 counts from start of track, dance begins on vocals.**

**Notes : There are 2 restarts on 3rd and 7th wall – dance first 20 counts of the dance (rolling vine ¼ shuffle)**

**1 - 8 L SIDE-TOGETHER-FWD, R CHASSE WITH ¼ TURN R, L RUMBA BOX**

- 1&2 Step left to left side (1), step right next to left (&), step forward on left (2) 12.00  
3&4 Step right to right side (3), step left next to right (&), make ¼ turn right stepping forward on right (4) 3.00  
5&6 Step left to left side (5), step right next to left (&), step forward on left (6) 3.00  
7&8 Step right to right side (7), step left next to right (&), step back on right (8) 3.00

**9 – 16 L COASTER STEP, STEP R, ¼ TURN L, CROSS R, WEAVE L, BIG STEP L-DRAG R.**

- 1&2 Step back on left (1), step right next to left (&), step forward on left (2) 3.00  
3&4 Step forward on right (3), make ¼ turn left (&), cross right over left (4) 12.00  
5&6& Step left to left side (5), cross right behind left (&), step left to left side (6), cross right over left (&) 12.00  
7.8 Take big step to left side - drag right foot towards left (weight stays left – prep body slightly left ready for full turn) 12.00

**17 – 24 ROLLING VINE WITH ¼ R SHUFFLE, ½ TURN L DOING 4 WALKS LRLR**

- 1.2 Make ¼ turn right stepping forward on right (1), make ½ turn right stepping back on left (2) 9.00  
3&4 Make ¼ turn right stepping right to right side - step left next to right - make ¼ turn right stepping forward on right 3.00

**Restart : 3rd wall starts facing 6.00 – restart here facing 9.00. 7th wall starts facing 12.00 – restart here facing 3.00**

- 5.6.7.8 Make ½ turn to the left making semi circle on the floor walking left-right-left-right 9.00  
(5-6-7-8) take your time you have 4 counts

**25 – 32 L FWD ROCK, L SIDE ROCK, L COASTER STEP, R FWD ROCK, R SIDE ROCK, R COASTER CROSS**

- 1&2& Rock forward on left (1), recover weight onto right (&), rock left to left side (2), recover weight onto right (&) 9.00  
3&4 Step back on left (3), step right next to left (&), step forward on left (4) 9.00  
5&6& Rock forward on right (5), recover weight onto left (&), rock right to right side (6), recover weight onto left (&) 9.00  
7&8 Back on right (7), step left next to right (&), cross right over left (8)

**Please do not alter this step sheet in any way.**

**If you would like to use on your website please make sure it is in it's original format**

<http://www.copperknob.co.uk/>