

GIDDY ON UP

Chorégraphe : Guillaume RICHARD (France) / février 2010

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Danse en ligne - 32 temps - 4 murs

Musique : **"Giddy on up" de Laura BELL BUNDY (108 BPM, introduction 32 temps)**

Section 1 WALK, TWICE, HEEL TWICE, CROSS & HEEL TWICE, HEEL

- 1-2 Pas PD avant - pas PG avant
&3 Pas talon D avant - pas talon G avant
&4 Ramener PD au centre - CROSS PG devant PD
&5 Pas PD côté D légèrement arrière - TOUCH talon G sur diagonale avant G
&6 Pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
&7 Pas PG côté G légèrement arrière - TOUCH talon D sur diagonale avant D
&8 Pas PD à côté du PG - TOUCH talon G sur diagonale avant G -
& Pas PG à côté du PD

Section 2 ROCK FORWARD, SHUFFLE ¼ RIGHT, CROSS, SIDE STEP, RIGHT WEAVE

- 1-2 ROCK STEP D avant - revenir sur PG
3&4 **TRIPLE latéral ¼ de tour D** : 1/4 de tour D & pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D **3:00**
5-6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
7&8 **BEHIND-SIDE-CROSS** : pas PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

Section 3 SCUFF FORWARD, SCUFF BACK, SCUFF FORWARD WITH ¼ RIGHT, HOOK, SHUFFLE RIGHT, SAILOR STEP

- 1-2 SCUFF talon D avant - SCUFF talon D arrière
3-4 **1/4 de tour D** & SCUFF talon D avant - HOOK PD devant tibia G **6:00**
5&6 **TRIPLE latéral D** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
7&8 **SAILOR STEP G** : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G (légèrement avant)

Section 4 SAILOR STEP ¼ RIGHT, HEEL & FLICK & HEEL & HOOK & HEEL & FLICK, SHUFFLE FORWARD, SCOOT

- 1&2 CROSS BALL PD derrière PD - **1/4 de tour D** & pas BALL PD côté D - TOUCH talon D avant **9:00**
&3 FLICK talon D côté D - TOUCH talon D avant
&4 HOOK PD devant tibia G - TOUCH talon D avant
& FLICK talon D côté D
5&6 **TRIPLE D avant** : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
7&8 BRUSH pointe PG avant - HITCH genou G - pas PG avant

TAG + RESTART

4^{ème} mur : danser seulement les 8 premiers comptes (Section 1) puis ajouter un ROCKING CHAIR D (**3:00**) :
1 à 4 ROCK STEP D avant - revenir sur PG - ROCK STEP D arrière - revenir sur PG

TAG (**Attention** : après le ROCKING CHAIR, vous démarrez votre 5^{ème} mur ! Le 7^{ème} mur se démarre donc à **9:00** et se termine à **6:00**)

Après le 7^{ème} mur (**6:00**) :

- 1-2 Pas PD avant - pas PG avant
&3&4 Pas talon D avant - pas talon G avant - ramener PD au centre - pas PG à côté du PD

Giddy On Up

Choreographed by Guillaume Richard

Description : 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique : **Giddy On Up** by Laura Bell Bundy [CD: CD Single / Available on iTunes  ]

Start dancing on lyrics

WALK, TWICE, HEEL TWICE, CROSS & HEEL TWICE, HEEL

- 1-2 Step right forward, step left forward
- &3&4 Right heel forward and left heel forward with weight on, step right on place, cross left over right
- &5&6 Step right to side, heel left, recover to left, cross right over left
- &7&8 Step left to side, heel right, recover to right, heel left

ROCK FORWARD, SHUFFLE ¼ RIGHT, CROSS, SIDE STEP, RIGHT WEAVE

- &1-2 Recover to left, step right forward, recover to left
- 3&4 Step right ¼ to right side, step left side right, step right to side
- 5-6 Cross left over right, step right to side
- 7&8 Cross left behind right, step right to side, cross left over right

SCUFF FORWARD, SCUFF BACK, SCUFF FORWARD WITH ¼ RIGHT, HOOK, SHUFFLE RIGHT, SAILOR STEP

- 1-2 Scuff right forward, scuff right back
- 3-4 Scuff right forward with ¼ right, hook right over left
- 5&6 Step right to side, step left side right, step right to side
- 7&8 Left sailor step

SAILOR STEP ¼ RIGHT, HEEL & FLICK & HEEL & HOOK & HEEL & FLICK, SHUFFLE FORWARD, SCOOT

- 1&2 Cross right behind left, step left ¼ right side right, right heel forward
- &3&4 Right flick, right heel forward, hook right over left, right heel forward
- &5&6 Right flick, step right forward, step left together, step right forward
- 7&8 Brush left forward, hitch left, step left forward

REPEAT

TAG

After the 4th wall

- 1-4 Rock step forward and rock step back with right

TAG

After the 7 wall

- 1-2 Step right forward, step left forward
- &3&4 Right heel forward and left heel forward with weight on, step right on place, step left on place