



Chorégraphe : Danny LECLERC - Blainville, QUEBEC - CANADA / Janvier 2006

École Nationale Cowboy National School, [www.cowboys-quebec.com/enc](http://www.cowboys-quebec.com/enc)

**\*\* Atelier avec Danny LECLERC - Méga-Stage TOURS , France - 7 & 8 janvier 2006 \*\***

LINE Dance : 64 temps - 2 murs / **SMOOTH**

Niveau : intermédiaire 5

Musique : **Every little thing - Carlene CARTER - BPM 152/2step**

Préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : ( 16 + 16 ) 32 temps

*MONTEREY, HEEL SPLIT, HEEL FAN, HEEL FAN*

1.2 TOUCH pointe PD côté D - ( sur le BALL du PG ) 1 tour D . . . . pas PD à côté du PG

3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

5.6 *HEEL SPLITS* : écarter les talons ↙ ↘ - resserrer les talons ↓ ↓

&7&8 FAN talon D ↘ vers D - revenir talon au centre ↓ - FAN talon D ↙ vers D - revenir talon au centre ↓

*DANNY STEP, DANNY STEP, TAP, STEP, TAP*

1.2 pas PD côté D - pas PD à côté du PG

3.4 pas PG côté G - pas PG à côté du PD

**\*Danny Step :**

Prendre un pas de côté, *tenter de s'asseoir* sur le 1<sup>er</sup> temps, le poids bien réparti sur les 2 pieds bien écartés et revenir sur le 2<sup>ème</sup> temps

5.6 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD

7.8 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TAP PD à côté du PG

*RIGHT VINE, STOMP DOWN TOGETHER, SHUFFLE, ROCK STEP*

1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

4 STOMP-down PG à côté du PD (*appui PG*)

5&6 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant

*LEFT VINE, STOMP DOWN TOGETHER, SHUFFLE, ROCK STEP*

1.2.3 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

4 STOMP-down PD à côté du PG (*appui PD*)

5&6 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

*KICK BALL CHANGE, MILITARY PIVOT, MILITARY PIVOT*

1&2 *KICK BALL CHANGE D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

3&4 *KICK BALL CHANGE D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

*RIGHT VINE, TAP, DEBOULE, TOGETHER*

1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

4 TAP PG à côté du PD

5.6.7 1/4 de tour G . . . . pas PG avant - 1/4 de tour G . . . . pas PD côté D - 1/2 tour G . . . . pas PG côté G

8 pas PD à côté du PG

*FANCY ROCKIN' CHAIR, RIGHT VINE, TAP, DEBOULE, TOGETHER*

&1.2 pas PG arrière - TOUCH talon D avant - **HOLD**

&3.4 pas PD sur place - TAP PG à côté du PD - **HOLD**

&5&6 pas PG arrière - TOUCH talon D avant - pas PD sur place - TAP PG à côté du PD

&7&8 pas PG arrière - TOUCH talon D avant - pas PD sur place - TAP PG à côté du PD

*1/4 TURN, TOGETHER, CLAP,*

1.2 pas PG avant - 1/4 de tour D (*appui PD*)

3.4 TAP PG à côté du PD - **HOLD + CLAP**

5.6 pas PG avant - 1/4 de tour D (*appui PD*)

7.8 pas PG à côté du PD - **HOLD + CLAP**

**TAG : à la fin des 2<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> murs , ajouter 2 DANNY STEP :**

**1 à 4 pas PD côté D - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - pas PG à côté du PD**

# E. L. T. (Méga-Stages Tours, France 2006)

Chorégraphe : **Danny LECLERC** (514) 945-4439 / <http://groups.msn.com/CowBoyNationalSchool>

Départ : PD / 2 murs / 64 comptes

Niveau : Intermédiaire 5 (2 Tags) \*\*

Musique : **Every Little Thing / Carlene Carter ( Départ 32 temps )**

## Monterey, HS, HF, Danny Step\*, Step, Tap, Step, Tap

1-4	<b>Monterey Turn</b> 1 tour Dr	DDGG
5-6	Heel Split	2 pieds
&7 &8	Heel Fan	DD
1-2	Côté/Ass (Danny Step*)	D(G)D
3-4	Côté/Ass (Danny Step*)	G(D)G
5-6	Step Diag Av / Tap	DG
7-8	Step Diag Av Tap	GD

## Vine, Stomp Down Together, Shuffle, Rock Step

1-3	Vigne	DGD
4	Stomp down Ass	G
5&6	Shuffle de côté	DGD
7-8	Rock Step Ar	GD

## Vine, Stomp Down Together, Shuffle, Rock Step

1-3	Vigne	GDG
4	Stomp down Ass	D
5&6	Shuffle de côté	GDG
7-8	Rock Step Ar	DG

## KBC, Military, Vine, Tap, Déboulé, Together

1&2 3&4	Kick Ball Change Av	DDG DDG
5-8	Military Pivot	DG DG
1-3	Vigne	DGD
4	Tap	G
5-7	Déboulé 1 G	GDG
8	Assemblé	D

## Fancy Rockin' Chair

&1	Step Ar / HT	GD
2	Retenir	
&3	Sur place / Tap	DG
4	Retenir	
&5	Step Ar / HT	GD
&6	Sur place / Tap	DG
&7&8	<b>Répétez &amp;5&amp;6</b>	GDDG

## ¼ Turn, Together, Clap

1	Step Av pivotant 1/4 Dr	G
2	Sur place	D
3	Tap	G
4	Clap	
5-6	<b>Répétez 1-2</b>	GD
7	Assemblé	G
8	Clap	

**\*\*Transition** : Avant de reprendre du début la 3<sup>ième</sup> et 5<sup>ième</sup> fois...

Ajoutez **Danny Step D et Danny Step G** pour **1-2, 3-4**

**\*Danny Step** :

Prendre un pas de côté, *tenter de s'asseoir* sur le 1<sup>er</sup> temps, le poids bien réparti sur les 2 pieds bien écartés et revenir sur le 2<sup>ième</sup> temps

**Bonne danse ! Danny du Québec!**

<http://groups.msn.com/CowBoyNationalSchool>