

# RUN TO YOU



Chorégraphe : Rachael McENANEY - Stamford Bridge, YORK - ANGLETERRE / Juin 2010

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **I run to you - LADY ANTEBELLUM - BPM 100**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

*RIGHT DIAGONAL SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK, LEFT DIAGONAL SHUFFLE, RIGHT STEP BACK TURN ¼ LEFT, LEFT SIDE*

- 1&2 1/8 de tour G.... SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **10 : 30 -**  
3.4 1/8 de tour D.... ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - **12 : 00 -**  
5&6 1/8 de tour D.... SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **1 : 30 -**  
7.8 1/4 de tour G.... pas PD arrière - pas PG côté G - **9 : 00 -**

*SYNCOPATED WEAVE, LEFT SIDE, HOLD, BALL SIDE ROCK*

- 1.2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G  
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **9 : 00 -**  
5.6 pas PG côté G - **HOLD**  
&7.8 SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - **9 : 00 -**

*LEFT DIAGONAL SHUFFLE, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT DIAGONAL SHUFFLE,  
LEFT STEP BACK TURN ¼ RIGHT, RIGHT SIDE (REPEAT 1-8 BUT OPPOSITE)*

- 1&2 1/8 de tour D.... SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **10 : 30 -**  
3.4 1/8 de tour G.... ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - **9 : 00 -**  
5&6 1/8 de tour G.... SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **7 : 30 -**  
7.8 3/8 de tour D.... pas PG arrière - pas PD côté D - **12 : 00 -**

*SYNCOPATED WEAVE, BIG STEP RIGHT, HOLD DRAGGING LEFT, LEFT COASTER STEP*

- 1.2 CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **12 : 00 -**  
5.6 grand pas PD côté D - DRAG PG vers PD  
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - **12 : 00 -**

*RIGHT SHUFFLE, STEP FORWARD LEFT, ½ PIVOT TURN RIGHT,  
FULL TURN RIGHT TRAVELING FORWARD (OR 2 WALKS), LEFT ROCK FORWARD*

- 1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **6 : 00 -**  
5.6 1/2 tour D.... pas PG arrière - 1/2 tour D.... pas PD avant - **6 : 00 -**

**OPTION : 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant**

- 7.8 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière

*LEFT COASTER CROSS, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP*

- 1&2 COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - **6 : 00 -**  
3.4 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
5&6 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **6 : 00 -**  
7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **6 : 00 -**

*RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SIDE, LEFT CROSS ROCK,  
TURN ¼ LEFT AND STEP FORWARD LEFT, TURN ½ LEFT AND STEP BACK RIGHT, TURN ¼ LEFT*

- 1.2.3 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - pas PD côté D - **6 : 00 -**  
4.5 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - **6 : 00 -**  
6.7.8 FULL TURN G : 1/4 de tour G . . pas PG avant - **3 : 00 -** 1/2 tour G . . pas PD arrière - 1/4 de tour G . . pas PG côté G - **6 : 00 -**

*RIGHT CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT SAILOR STEP*

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **6 : 00 -**  
5.6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **6 : 00 -**

# I Run To You



Choreographed by **Rachael McENANEY** (UK) – June 2010

Description : 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Music : **I Run To You by Lady Antebellum** [CD: Lady Antebellum / Available on iTunes

Count In : 32 counts from start of track, dance begins on vocals

## **RIGHT DIAGONAL SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK, LEFT DIAGONAL SHUFFLE, RIGHT STEP BACK turn ¼ left, LEFT SIDE**

- 1&2 Turn 1/8 left and step right forward, step left together, step right forward (10:30)
- 3-4 Turn 1/8 right and rock left to side, recover to right (12:00)
- 5&6 Turn 1/8 right and step left forward, step right together, step left forward (1:30)
- 7-8 Turn ¼ left and step right back, step left to side (9:00)

## **SYNCOPATED WEAVE, LEFT SIDE, HOLD, BALL SIDE ROCK**

- 1-2-3&4 Cross right over left, step left to side, cross right behind left, step left to side, cross right over left
- 5-6&7-8 Step left to side, hold, step right together, rock left to side, recover to right

## **LEFT DIAGONAL SHUFFLE, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT DIAGONAL SHUFFLE, LEFT STEP BACK TURN ¼ RIGHT, RIGHT SIDE (REPEAT 1-8 BUT OPPOSITE)**

- 1&2 Turn 1/8 right and step left forward, step right together, step left forward (10:30)
- 3-4 Turn 1/8 left and rock right to side, recover to left (9:00)
- 5&6 Turn 1/8 left and step right forward, step left together, step right forward (7:30)
- 7-8 Turn 3/8 right and step left back, step right to side (12:00)

## **SYNCOPATED WEAVE, BIG STEP RIGHT, HOLD DRAGGING LEFT, LEFT COASTER STEP**

- 1-2-3&4 Cross left over right, step right to side, cross left behind right, step right to side, cross left over right
- 5-6 Big step right to side, drag left toward right
- 7&8 Step left back, step right together, step left forward

## **RIGHT SHUFFLE, STEP FORWARD LEFT, ½ PIVOT TURN RIGHT, FULL TURN RIGHT TRAVELING FORWARD (OR 2 WALKS), LEFT ROCK FORWARD**

- 1&2-3-4 Step right forward, step left together, step right forward, step left forward, turn ½ right (weight to right) (6:00)
- 5-6 Turn ½ right and step left back, turn ½ right and step right forward (6:00)
- Easy option : step right forward, step left forward
- 7-8 Rock left forward, recover to right

## **LEFT COASTER CROSS, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP**

- 1&2-3-4 Step left back, step right together, cross left over right, rock right to side, recover to left
- 5&6 Cross right behind left, step left together, step right to side
- 7&8 Cross left behind right, step right together, step left to side

## **RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SIDE, LEFT CROSS ROCK, TURN ¼ LEFT AND STEP FORWARD LEFT, TURN ½ LEFT AND STEP BACK RIGHT, TURN ¼ LEFT**

- 1-2-3 Cross/rock right over left, recover to left, step right to side
- 4-5-6 Cross/rock left over right, recover to right, turn ¼ left and step left forward (3:00)
- 7-8 Turn ½ left and step right back, turn ¼ left and step left to side (6:00)

## **RIGHT CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT SAILOR STEP**

- 1-2-3&4 Cross/rock right over left, recover to left, step right to side, step left together, step right to side
- 5-6 Cross left over right, step right to side
- 7&8 Cross left behind right, step right together, step left to side

REPEAT

<http://www.kickit.to/>