

# Shake Your Cake

---

**Chorégraphes** : Amy Glass (USA) & Cody Flowers (USA) / Avril 2022

**Niveau** : Novice      **Comptes** : 32      **Murs** : 4

**Musique** : [Next \(Bruno Martini Remix\) – Olivia Holt & Bruno Martini \(126 bpm\)](#) / 32 comptes d'introduction

---

## Section 1 : HIP ROLLS W/ BUMPS (X2), SIDE-TOGETHER, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Pas PD à D en roulant les hanches de la G vers la D - coup de hanche G en haut à G (appui PD)  
3-4 Transférer le PDC sur PG en roulant les hanches de la D vers la G - coup de hanche D en haut à D  
5-6 Pas PD à D - pas PG à côté du PD  
7&8 TRIPLE STEP avant : pas PD en avant - pas PG près du PD - pas PD en avant

## Section 2 : SIDE-TOGETHER, SHUFFLE BACK, WALK BACK (X2), ROCK BACK-RECOVER

- 1-2 Pas PG à G - pas PD à côté du PG  
3&4 TRIPLE STEP arrière : pas PG en arrière - pas PD près du PG - pas PG en arrière  
5-6 Pas PD en arrière - pas PG en arrière  
7-8 ROCK PD en arrière - revenir sur PG  
**\*\* Restart ici, mur 7, après 16 comptes, face à 6:00**

## Section 3 : SIDE ROCK-RECOVER, CROSSING SHUFFLE, SIDE, ¼, CROSSING SHUFFLE

- 1-2 ROCK PD à D - revenir sur PG  
3&4 CROSS SHUFFLE : croiser PD devant PG - pas PG à G - croiser PD devant PG  
5-6 Pas PG à G - 1/4 de tour D & pas PD à D **3:00**  
7&8 CROSS SHUFFLE : croiser PG devant PD - pas PD à D - croiser PG devant PD

## Section 4 : POINT, HOLD, & POINT, HOLD, HEEL (X2), STEP PIVOT ½

- 1-2 Pointer PD à D - HOLD  
&3-4 Pas PD à côté du PG - pointer PG à G - HOLD  
&5&6 Pas PG à côté du PD - TOUCH talon D en avant - pas PD à côté du PG - TOUCH talon G en avant  
& Pas PG à côté du PD  
7-8 Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G (appui PG) **9:00**

---

**Restart pendant le 7<sup>ème</sup> mur après 16 comptes, face à 6:00**

---

# Shake Your Cake

Count: 32

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: Amy Glass (USA) & Cody Flowers (USA) - April 2022

Music: Next (Bruno Martini Remix) - Olivia Holt & Bruno Martini



Dance starts 32 counts in.

## [1-8] Hip Rolls w/ Bumps (x2), Side-Together, Shuffle Forward

- 1 2 Step RF to right while rolling hips from L to R, Bump L hip up L (12:00)
- 3 4 Roll hips from R to L transferring weight to LF, Bump R hip up R (12:00)
- 5 6 Step RF to right side, Step LF beside RF (12:00)
- 7&8 Step RF forward, Step LF beside RF, Step RF forward (12:00)

## [9-16] Side-Together, Shuffle Back, Walk Back (x2), Rock Back-Recover

- 1 2 Step LF to left side, Step RF beside LF (12:00)
- 3&4 Step back on LF, Step RF beside LF, Step back on LF (12:00)
- 5 6 Step back on RF, Step back on LF (12:00)
- 7 8 Rock back on RF, Recover weight on LF (12:00)

Restart On Wall 7 after 16 counts facing 6:00.

## [17-24] Side Rock-Recover, Crossing Shuffle, Side, ¼, Crossing Shuffle

- 1 2 Rock RF to right, Recover weight on LF (12:00)
- 3&4 Cross RF over LF, Step LF to left, Cross RF over LF (12:00)
- 5 6 Step LF to left, ¼ Turn right stepping RF to right side (3:00)
- 7&8 Cross LF over RF, Step RF to right, Cross LF over RF (3:00)

## [25-32] Point, Hold, & Point, Hold, Heel (x2), Step Pivot ½

- 1 2 Point Right Toes to right, Hold (3:00)
- &3 4 Step RF beside LF, Point Left toes to left, Hold (3:00)
- &5&6 Step LF beside RF, Touch Right Heel forward, Step RF beside LF, Touch Left Heel forward (3:00)
- &7 8 Step LF beside RF, Step forward on RF, Pivot ½ Turn left putting weight on LF (9:00)

Begin the Dance Again!

[amyleeane@gmail.com](mailto:amyleeane@gmail.com)

[dancewithcody@gmail.com](mailto:dancewithcody@gmail.com) | [dancewithcody.com](http://dancewithcody.com)