

# AH SI !



Chorégraphe : Rita MASUR - Niagara Falls, ONTARIO - CANADA / Août 2006

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : ultra-débutant

Musique : **Levantando Las Manos - EL SIMBOLO - BPM 128**

Te Quiero Mas - FORMULA ALBIERTA - BPM 130

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 2 + 32 temps

### CONGA WALKS

- 1.2.3      3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant  
4            TOUCH pointe PG côté G  
5.6.7      3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière  
8            TOUCH pointe PD côté D

### CONGA WALKS

- 1.2.3      3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant  
4            TOUCH pointe PG côté G  
5.6.7      3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière  
8            TOUCH pointe PD côté D

### STEP TOUCHES

- 1.2        pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G  
3.4        pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D  
5.6        pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G  
7.8        pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D

### TURN AND BUMP

- 1 à 4      JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) - pas PG arrière  
            .... 1/4 de tour D, sur BALL PG.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD  
5 à 8      pas PD sur diagonale avant D ↗ .... BUMP HIPS alternés : D ↗ - G ↘ - D ↗ - G ↘

**OPTION : 1 à 4      JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière ....  
                                 .... 1/4 de tour D .... pas PD avant - pas PG à côté du PD**

# Ah Si !



Choreographed by **Rita MASUR** / August 2006

Description : 32 count, 4 wall, Ultra Beginner Line Dance

Music : **Levantando las manos by EL SIMBOLO** [128 bpm / [Caribe 2000](#) / Available on iTunes

Te Quiero Mas by Formula Albierta [130 bpm / [Aun Hay Mas](#) / CD: From The Inside]

## Start dancing on lyrics

### CONGA WALKS

1-4 Step right forward, step left forward, step right forward, touch left to side

5-8 Step left back, step right back, step left back, touch right to side

### CONGA WALKS

1-4 Step right forward, step left forward, step right forward, touch left to side

5-8 Step left back, step right back, step left back, touch right to side

### STEP TOUCHES

17-18 Step right forward, touch left to side

19-20 Step left forward, touch right to side

21-22 Step right forward, touch left to side

23-24 Step left forward, touch right to side

### TURN AND BUMP

25-26 Cross right over left, step left back

27-28 Turn  $\frac{1}{4}$  right and step right to side, step left together

29-32 Bump hips right, left, right, left

### REPEAT

Until the ultra beginner knows how to do a Jazz Box, they can do the following:

1-2 Step right back, step left back

3-4 Turn  $\frac{1}{4}$  right (weight to right), step left together

<http://www.kickit.to/>