

# BRUSH PARTY



Chorégraphe : Gudrun SCHNEIDER - Drei Gleichen - ALLEMAGNE / Août 2016

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Brush party - Dean BRODY - BPM 140**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

### CHASSÉ, ROCK BACK, SIDE, BEHIND, TURN 1/4 LEFT, SHUFFLE FORWARD

- 1&2 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant  
5.6 ( 2 temps de VINE à G ) VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG  
7&8 **1/4 de tour G ... TRIPLE STEP G avant** : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **9 : 00 -**

### OUT-OUT, IN-IN, TOE STRUT BACK RIGHT & LEFT

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ "**OUT**" - pas PG parallèle au PD "**OUT**" (*pieds APART*)  
3.4 pas PD arrière et au centre "**IN**" - pas PG à côté du PD "**IN**" (*pieds en 1<sup>ère</sup>*)  
5.6 TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol  
7.8 TOE STRUT G arrière : TOUCH BALL PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol

**RESTART : ici, sur le 8<sup>ème</sup> mur, après 16 temps - 3 : 00 - , et reprendre la Danse au début**

### ROCK BACK, SHUFFLE 1/2 LEFT, TURN 1/4 LEFT, CHASSÉ LEFT, CROSS/ROCK

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant  
3&4 TRIPLE D , 1/2 tour G : **1/4 de tour G ...** pas PD côté D - pas PG à côté du PD ...  
..... **1/4 de tour G ...** pas PD arrière - **3 : 00 -**  
5&6 **1/4 de tour G ... TRIPLE STEP G latéral** : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **12 : 00 -**  
7.8 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

**RESTART : ici, sur le 3<sup>ème</sup> mur, après 24 temps - 6 : 00 - , et reprendre la Danse au début**

### SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, 1/4 LEFT FORWARD, 1/2 RIGHT FORWARD, SHUFFLE 1/2 LEFT

- 1.2 pas PD côté D - **HOLD**  
&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + **CLAP**  
5.6 **1/4 de tour G ...** pas PG avant - **1/2 tour G ...** pas PD arrière - **3 : 00 -**  
7&8 TRIPLE G , 1/2 tour G : **1/4 de tour G ...** pas PG côté G - pas PD à côté du PG ...  
..... **1/4 de tour G ...** pas PG avant - **9 : 00 -**

suite page 2 .. / ...

page 2 ... / ...

*ROCKING CHAIR, HEEL GRIND 1/4 RIGHT, SIDE, CROSS*

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière | **ROCKIN**
- 3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant | **CHAIR**
- 5 pas talon D avant ^ . . . . **GRIND** talon D , pointe PD à D ↗
- 6 **1/4 de tour D** . . . . pas PG arrière **sur place** - 12 : 00 -
- 7.8 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

*STEP RIGHT DIAGONAL FORWARD, STEP LEFT DIAGONAL FORWARD, STEP RIGHT DIAGONAL BACK, STEP LEFT DIAGONAL BACK*

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD
- 3.4 pas PG sur diagonale avant G ^ - TAP PD à côté du PG
- 5.6 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD
- 7.8 pas PG sur diagonale arrière G ✓ - TAP PD à côté du PG

*MONTEREY 1/2 RIGHT, POINT-TOUCH-POINT RIGHT, TURN 1/4 LEFT, POINT RIGHT, CROSS RIGHT*

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) **1/2 tour D** . . . . pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD
- 5.6 TOUCH pointe PG côté G - **1/4 de tour G** . . . . pas PG à côté du PD
- 7.8 TOUCH pointe PD côté D - CROSS PD devant PG

*STEP LEFT BACK, CLOSE, SHUFFLE FORWARD LEFT, 1/2 2X*

- 1.2 pas PG arrière - pas PD à côté du PG (*appui PD*)
- 3&4 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)



# Bush Party

Choreographed by **Gudrun SCHNEIDER** / August 2016

Gudrun Schneider : [gudrun@schneider-company.de](mailto:gudrun@schneider-company.de) - <http://gudrun-schneider.com/>

Description : 64 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Bush party - Dean BRODY** / amazon.com / CD : Beautiful Freakshow / iTunes

## Intro : 32

### CHASSÉ, ROCK BACK, SIDE, BEHIND, TURN 1/4 LEFT, SHUFFLE FORWARD

- 1&2 Chassé side right-left-right
- 3-4 Rock left back, recover to right
- 5-6 Step left side, cross right behind
- 7&8 Turn 1/4 left and chassé forward left-right-left (9:00)

### OUT-OUT, IN-IN, TOE STRUT BACK RIGHT & LEFT

- 1-2 Step right diagonally forward, step left side
- 3-4 Step right home, step left together
- 5-6 Step right toe back, lower right heel
- 7-8 Step left toe back, lower left heel

**During wall 8 Restart after 16 counts (facing 3:00)**

### ROCK BACK, SHUFFLE 1/2 LEFT, TURN 1/4 LEFT, CHASSÉ LEFT, CROSS/ROCK

- 1-2 Rock right back, recover to left
- 3&4 Chassé back right-left-right turning 1/2 right (3:00)
- 5&6 Turn 1/4 left and chassé side left-right-left (12:00)
- 7-8 Cross/rock right over, recover to left

**During wall 3 Restart after 24 counts (facing 6:00)**

### SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, 1/4 LEFT FORWARD, 1/2 RIGHT FORWARD, SHUFFLE 1/2 LEFT

- 1-2 Step right side, hold
- &3-4 Step left together, step right side, touch left together and clap
- 5-6 Turn 1/4 left and step left forward, turn 1/2 left and step right back (3:00)
- 7&8 Turn 1/4 left and step left side, step right together, turn 1/4 left and step left forward (9:00)

### ROCKING CHAIR, HEEL GRIND 1/4 RIGHT, SIDE, CROSS

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3-4 Rock right back, recover to left
- 5-6 Step right heel forward (toe turned in), turn 1/4 right and step left back (right toe turned out) (12:00)
- 7-8 Step right side, cross left over

### STEP RIGHT DIAGONAL FORWARD, STEP LEFT DIAGONAL FORWARD, STEP RIGHT DIAGONAL BACK, STEP LEFT DIAGONAL BACK

- 1-2 Step right diagonally forward, touch left together
- 3-4 Step left diagonally forward, touch right together
- 5-6 Step right diagonally back, touch left together
- 7-8 Step left diagonally back, touch right together

### MONTEREY 1/2 RIGHT, POINT-TOUCH-POINT RIGHT, TURN 1/4 LEFT, POINT RIGHT, CROSS RIGHT

- 1-2 Touch right side, turn 1/2 right and step right together
- 3-4 Touch left side, touch left together
- 5-6 Touch left side, turn 1/4 left and step left together
- 7-8 Touch right side, cross right over

### STEP LEFT BACK, CLOSE, SHUFFLE FORWARD LEFT, 1/2 2X

- 1-2 Step left back, step right together
- 3&4 Chassé forward left-right-left
- 5-6 Step right forward, turn 1/2 left (weight to left)
- 7-8 Step right forward, turn 1/2 left (weight to left)

REPEAT