

Material

 linedancemag.com/material/

Choregraphie par : Karine MOYA

Description : 32 temps, 4 murs, Novice, Juin 2017

Musique : Material par Ward Thomas

Départ : Démarrer la danse après les 4 clicks (Pour plus de Fun, vous pouvez marquer les click avec des SNAP de la main Droite avec comme position de départ un TOUCH du PD)

Chorégraphie spécialement créée pour les 9 ans du FESTI66 à St Estève Workshop du 10 Juin 2017

Section 1 : ROCK SIDE, CROSS SHUFFLE, STEP TURN 1/2, SHUFFLE FWD

1 2 PD à Droite, revenir Pdc sur PG
3&4 Croiser PD devant PG, PG à Gauche, Croiser PD devant PG
5 6 Avancer le PG, 1/2 Tour à Droite (Pdc sur PD) (6H00)
7&8 Avancer PG, Ramener PD à côté du PG, Avancer PG

RESTART : 5è Mur (6H00) et 10è Mur à (12H00)

Section 2 : ROCK FWD, SIDE ROCK CROSS, 1/4 TURN L STEP FWD, 1/2 TURN L STEP BACK, COASTER STEP

1 2 Avancer PD, Revenir Pdc sur PG
3&4 PD à Droite, Revenir Pdc sur PG, Croiser PD devant PG
5 6 1/4 Tour à Gauche Avancer PG, 1/2 Tour à Gauche PD derrière (9H00)
7&8 Reculer PG, Ramener PD à côté du PG, Avancer PG

Section 3 : SIDE, HOLD, SAILOR, CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1 2 PD à Droite, Pause
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à Droite, PG à Gauche
5 6 Croiser PD devant PG, PG à Gauche
7&8 PD derrière PG, PG à Gauche, Croiser PD devant PG

Section 4 : SIDE, HOLD, SAILOR, CROSS SIDE, 1/2 TURN L SAILOR STEP

1 2 PG à Gauche, Pause
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à Gauche, PD à Droite
5 6 Croiser PG devant PD, PD à Droite
7&8 Croiser PG derrière PD, Faire 1/2 Tour à Gauche PD à Droite, PG devant (3H00)

TAG : 4 temps à la fin du 6è mur (9H00) : ROCKING CHAIR

1-4 Avancer PD, Revenir Pdc sur PG, Reculer PD, Revenir Pdc sur PG & Recommencer la danse (9H00)

REPEAT : Fin du 12è Mur à (6H00) refaire les 16 derniers temps : Sections 3 et 4 pour finir de face

FINAL : 4 temps : Faire 1 grand pas à Droite (1), glisser le PG près du PD (2 temps) Finir en TOUCH faire un SNAP avec main Gauche (4) (position inverse du départ de la chorégraphie)

Contact : karimo66@orange.fr

