

# CHASING DOWN A GOOD TIME



Chorégraphe : Dan ALBRO - West Greenwich , RHODE ISLAND - USA / Mars 2016

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Chasing down a good time - Randy HOUSER - BPM 108**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 31 / 5 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### *2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD*

- 1&2 *SHUFFLE LOCK D avant* : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant  
& BRUSH BALL PG avant  
3&4 *SHUFFLE LOCK G avant* : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant  
& BRUSH BALL PD avant  
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
7&8 *SHUFFLE D, 1/2 tour D* : 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....  
.... 1/4 de tour D.... pas PD avant

### *2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK 1/4 TURN, SHUFFLE SIDE*

- 1&2 *SHUFFLE LOCK G avant* : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant  
& BRUSH BALL PD avant  
3&4 *SHUFFLE LOCK D avant* : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant  
& BRUSH BALL PG avant  
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
7&8 **1/4 de tour G**.... *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

**TAG : sur le 3<sup>ème</sup> mur - 12 : 00 -**

### *CROSS, SIDE BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL &*

- 1.2.3 *WEAVE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG  
&4 pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗  
&5.6 pas PD derrière PG - CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
7&8 CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖  
& pas PG derrière PD

*suite page 2 .. / ...*

page 2 .. / ...

*CROSS, TURN BACK, SHUFFLE FORWARD, STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD*

- 1.2 CROSS PD devant PG - **1/4 de tour D**.... pas PG arrière  
3&4 SHUFFLE D, 1/2 tour D : **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....  
..... **1/4 de tour D**.... pas PD avant  
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)  
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

*ROCK, REPLACE, HEEL SWITCHES, ROCK 1/4 TURN, HEEL SWITCHES*

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
&3 pas PD arrière - TOUCH talon G avant  
&4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant  
&5.6 SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant , **1/4 de tour G**... revenir sur D arrière  
&7 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant  
&8 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
& SWITCH : pas PG à côté du PD

*STEP 1/4 TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, TOE & TOE & 1/4 HEEL, CLAP, &*

- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)  
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5 TOUCH pointe PG côté G  
&6 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D  
&7 **1/4 de tour G**.... SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant + **CLAP**  
8 SWITCH : pas PG à côté du PD

**TAG : sur le 3<sup>ème</sup> mur, après 16 temps**

**Remplacez les temps 7&8 par un COASTER STEP G , et reprendre la Danse au début**

- 7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant



# Chasing Down A Good Time

Choreographed by **Dan ALBRO** - [March 2016]

Dan Albro : [mishnockbarn.com](http://mishnockbarn.com) - [mishnockbarn@gmail.com](mailto:mishnockbarn@gmail.com)

Description : 48 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : [Chasing down a good time by Randy HOUSER](#) / amazon.com

## Info : 16 count intro

### [1-8] 2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK ½ TURN, SHUFFLE FWD

1&2& Step fwd R, cross step L behind R, step fwd R, brush L fwd  
3&4& Step fwd L, cross step R behind L, step fwd L, brush R fwd  
5,6 Rock fwd R, replace weight back L  
7&8 Turn ¼ right stepping side R, step L next to R, turn ¼ right stepping fwd R

### [9-16] 2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK ¼ TURN, SHUFFLE SIDE

1&2& Step fwd L, cross step R behind L, step fwd L, brush R  
3&4& Step fwd R, cross step L behind R, step fwd R, brush L  
5,6 Rock fwd L, replace weight R,  
7&8 Turn ¼ left stepping side L, step R next to L, step side L

**\* Tag on wall 3 facing 12:00**

### [17-24] CROSS, SIDE BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL &

1,2,3& Cross step R over L, step side L, cross step R behind L, step side L  
4&5,6 Touch R heel angle fwd right, step back R, cross step L over R, step side R  
7&8& Cross step L behind R, step side R, touch L heel angle fwd left, step back L

### [25-32] CROSS, TURN BACK, SHUFFLE FWD, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FWD

1,2,3 Cross step R over L, turn ¼ right stepping back L, turn 1/4 left stepping side R  
&4,5,6 Step L next to R, turn ¼ right stepping fwd R, step fwd L, pivot ½ turn right  
7&8 Step fwd L, step R next to L, step fwd L

### [33-40] ROCK, REPLACE, HEEL SWITCHES, ROCK ¼ TURN, HEEL SWITCHES

1,2&3 Rock fwd R, replace weight L, step back R, touch L heel fwd  
&4&5 Step L next to R, touch R heel fwd, step R next to L, rock fwd L  
6&7 Turn ¼ left replacing weight R, step L next to R, touch R heel fwd  
&8& Step R next to L, touch L heel fwd, step L next to R

### [41-48] STEP ¼ TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, TOE & TOE & ¼ HEEL, CLAP, &

1,2,3& Step fwd R, pivot ¼ left (weight on L), cross step R behind L, step side L  
4,5&6 Cross step R behind L, touch L toe side, step L next to R, touch R toe side  
&7,8 Turn ¼ left stepping R next to L, touch L heel fwd, clap hands, step L next to R

**\* Tag : After 16 counts on wall 3**

**On wall 3 replace counts 7&8 with a coaster step then Restart from the top**

**Coaster – step back L, step R next to L, step fwd L**

<http://www.kickit.to/>