

# COUNTRIFIED SOUL



Chorégraphes : Darren "Dazza" BAILEY - Newport , Pays de Galles | U. K.  
Rob FOWLER - ANGLETERRE - ESPAGNE | Avril 2015

**PHRASÉE** LINE Dance : 84 temps - 2 murs

**Séquence : 2 x ABC - Tag 1 - B - Tag 2 - B - Cx2**

Niveau : intermédiaire / avancé

Musique : **Countrified soul - EMERSON DRIVE - BPM 120**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

**Introduction : 4 secondes + 32 temps**

**Part A : 32 temps**

*SEC 1: WALK, WALK, TRIPLE STEP, 1/2 TURN, 1/4 TURN, SAILOR STEP*

- 1.2 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant  
3&4 *TRIPLE STEP D sur place* : D. G. D.  
5.6 *1/2 tour G* .... pas PG avant - *1/4 de tour G* .... pas PD côté D  
7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G

*SEC 2: KICK & TOUCH X 2, STEP OUT OUT, HOLD, SWIVET*

- 1&2 *KICK BALL POINT D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G  
3&4 *KICK BALL POINT G* : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D  
5.6 pas PD avant - pas PG côté G  
7&8 **HOLD** - *SWIVET D* .... → (appui talon D, BALL du PG), pointes vers D → - revenir au centre ↑↑

*SEC 3: ROCK & SIDE X 2, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE BACK 1/2 TURN,*

- 1&2 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière - pas PD côté D  
3&4 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière - pas PG côté G  
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)  
7&8 *SHUFFLE D, 1/2 tour G* : *1/4 de tour G* .... pas PD côté D - pas PG à côté du PD ....  
.... 1/4 de tour G .... pas PD arrière

*SEC 4: COASTER STEP, WALK, WALK, STEP 1/2 PIVOT TURN, 1/2 TURN, 1/4 TURN*

- 1&2 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
3.4 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant  
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)  
7.8 *1/2 tour G* .... pas PD arrière - *1/4 de tour G* .... pas PG côté G

*suite page 2 .. / ...*

## Part B : 36 temps

### SEC 5: HEEL JACKS X2, & TOUCH & KICK, BEHIND SIDE CROSS,

- 1&2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗  
& SWITCH : pas PD à côté du PG  
3&4 CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖  
& SWITCH : pas PG à côté du PD  
5&6 TOUCH pointe PD derrière PG - pas PD sur diagonale arrière D ↘ - KICK PG sur diagonale avant G ↖  
7&8& WEAVE G syncopé : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D

### SEC 6: HEEL JACKS X2, & TOUCH & KICK, BEHIND SIDE CROSS,

- 1&2 CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖  
& SWITCH : pas PG à côté du PD  
3&4 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗  
& SWITCH : pas PD à côté du PG  
5&6 TOUCH pointe PG derrière PD - pas PG sur diagonale arrière G ↙ - KICK PD sur diagonale avant D ↗  
7&8 WEAVE D syncopé : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

### SEC 7: STOMP, SAILOR ¼ TURN STOMP X3, BEHIND ¼ TURN STEP

- 1 STOMP PG côté G  
2&3 SAILOR STOMP D : CROSS BALL PD derrière PG - 1/4 de tour D... pas BALL PG côté G - STOMP PD côté D  
4&5 SAILOR STOMP G : CROSS BALL PG derrière PD - 1/4 de tour D... pas BALL PD côté D - STOMP PG côté G  
6&7 SAILOR STOMP D : CROSS BALL PD derrière PG - 1/4 de tour D... pas BALL PG côté G - STOMP PD côté D  
8& CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D... pas PD côté D

### SEC 8: STEP FORWARD LEFT, FULL SPIRAL TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD RIGHT, ROCK STEP, COASTER STEP, JAZZ BOX

- 1.2 pas PG avant - SPIRAL... 1 tour vers D... HOOK PD devant tibia G (*appui PG*)  
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière  
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
9 à 12 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant

## TAG 2 : ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G

## Part C : 16 temps

### SEC 9: STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FORWARD FAN HEEL, COASTER STEP, WALK CLAP, WALK CLAP

- 1& STOMP PD avant - HOOK PG derrière jambe D  
2& pas PG arrière - HOOK PD devant tibia G  
3&4 TOUCH BALL PD avant - TWIST talon D vers D ↘ - TWIST talon D au centre ↓ (*appui PG*)  
5&6 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
7&8& pas PG avant - **HOLD + CLAP** - pas PD avant - **HOLD + CLAP**

### SEC 10: STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FORWARD FAN, HEEL, STEP ½ PIVOT TURN TOUCH & HEEL &

- 1& STOMP PG avant - HOOK PD derrière jambe G  
2& pas PD arrière - HOOK PG devant tibia D  
3&4 pas BALL PG avant - TWIST talon G côté G ↙ - TWIST talon G au centre ↓ (*appui PG*)  
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)  
7&8& TOUCH pointe PD derrière PG - pas PD arrière - TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD (*appui PG*)

## TAG 1 ( pensez à l'ORIGINAL de COTTON EYE JOE ) - FIN du 2<sup>ème</sup> mur

- 1.2 STOMP-up PD à côté du PG - KICK PD avant  
3&4 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
5.6 STOMP-up PG à côté du PD ou HOOK talon G devant cheville D - KICK PG avant  
7&8 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

- 1.2 STOMP-up PD à côté du PG - KICK PD avant  
3&4 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
5.6 STOMP-up PG à côté du PD ou HOOK talon G devant cheville D - KICK PG avant  
7&8 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

- 1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
5&6 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

- 1&2 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
3&4 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
5&6 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
7.8 pas PG avant - TAP PD à côté du PG



# Countrified Soul

Choreographed by **Darren BAILEY & Rob FOWLER** (April 2015)

Darren "Daz" Bailey : [dazzadance@hotmail.com](mailto:dazzadance@hotmail.com) / Rob Fowler : [robowler@hotmail.es](mailto:robowler@hotmail.es)

Description : Phrased , 84 count, 2 wall, Intermediate / Advanced Line Dance

**Sequence of dance 2 x ABC - Tag 1 - B - Tag 2 - B - Cx2**

Music : **Countrified soul by EMERSON DRIVE** / [amazon.co.uk](http://amazon.co.uk) or [amazon.com](http://amazon.com)

## Part A:- 32 counts

### Sec 1: Walk ,Walk, Triple STEP,1/2 Turn, ¼ Turn,Sailor Step

- 1 – 2 Walk Fwd R, Walk Fwd L
- 3 &4 Triple Step in place RLR
- 5 – 6 Make ½ Turn Back left step fwd L, Make ¼ turn L step R to R side
- 7&8 L sailor step LRL

### Sec 2: Kick & Touch x 2, Step Out Out, Hold, Swivet

- 1 &2 Kick R fwd, step Fwd R, touch L to L side
- 3 &4 Kick Lfwd, step fwd L, touch R to R side
- 5 – 6 Step fwd R, Step L to L side
- 7&8 Hold, Twist R Toe to R L heel to L, Back to Centre(SWIVET)

### Sec 3: Rock & Side x 2, Step ½ Turn, Shuffle Back ½ Turn,

- 1 &2 Rock R over L, Recover, Step R to R side
- 3 &4 Rock L over R, Recover, Step L to L side
- 5 – 6 Step Fwd R, Make ½ Turn L,
- 7 &8 Make ½ turn L Shuffle back L

### Sec 4: Coaster Step, Walk, Walk, Step ½ Pivot Turn, ½ Turn, ¼ turn

- 1 &2 L Coaster step LRL
- 3 – 4 Walk fwd R, Walk L
- 5 – 6 Step fwd R, Make ½ turn L,
- 7 – 8 Make ½ turn L Step back R, Make ¼ turn L step L to L side

**Part B:- 36 counts**

**Sec 5: Heel Jacks x2, & Touch & Kick, Behind Side Cross,**

1&2& Cross R over L, Step L to L side, Touch R heel to R diagonal, step R next to L  
3&4& Cross L over R, Step R to R side, Touch L heel to L diagonal, step L next to R  
5&6 Touch R behind L, Step R back Diagonal, Kick L Diagonally L  
7&8& Cross L behind R, Step R to R side, Cross L over R, Step R To R side

**Sec 6: Repeat Sec 5 on Opposite Feet Up to Count 8**

**Sec 7: Stomp , Sailor ¼ Turn Stomp x3, Behind ¼ Turn Step**

1 Stomp L to L side,  
2&3 Step R behind L, Make ¼ turn R step L to L side, Stomp R to R side  
4&5 Step L behind R, Make ¼ turn R step fwd R, Stomp L to L side  
6&7 Step R behind L, Make ¼ turn R step L to L side, Stomp R to R side  
8& Step L behind R, Make ¼ turn R

**Sec 8: Step Fwd L, Full Spiral Turn R, Shuffle Fwd R, Rock Step, Coaster Step, Jazz Box**

1 – 2 Step fwd L, Full turn R hook L heel in front of R (Spiral Turn)  
3&4 R shuffle fwd RLR  
5 – 6 Rock fwd R, Recover back L  
7&8 L Coaster step LRL  
1 – 4 Cross R over L, Step back L, Step R to R side, Step fwd L

**Tag 2: Rock R to R side, Recover**

---

**Part C:- 16 counts**

**Sec 9: Stomp Hook Behind, Step Back Hook, Step Fwd Fan Heel, Coaster Step, Walk Clap, Walk Clap**

1&2& Stomp fwd R, Hook L behind R, Step back L, hook R in front of L  
3&4 Step fwd R, Twist R heel R, Twist R heel L  
5&6 R Coaster step RLR  
7&8& Walk fwd L, Clap hands, walk fwd R, clap hands

**Sec 10: Stomp Hook Behind, Step Back Hook, Step Fwd Fan, Heel, Step ½ Pivot Turn Touch & heel &**

1&2& Stomp fwd L, Hook R behind L, Step back R, hook L in front of R  
3&4 Step fwd L, Twist L heel L, Twist L heel R  
5 – 6 Step fwd R, Make ½ turn L  
7&8& Touch R behind L, step back R, Touch L heel fwd, Step L next to R

**TAG 1 ( think of original Cotton eye Joe) END OF WALL 2**

1 – 4 Stomp R, Kick R fwd, Shuffle Back R  
5 – 8 Stomp L, Kick L fwd, Shuffle Back L  
9 – 16 Repeat 1 - 8  
17 – 24 4 Shuffles fwd RLR, LRL, RLR, LRL  
25 – 32 2 shuffles back RLR, LRL, right coaster step, step fwd left touch right

<http://www.copperknob.co.uk/>