

# Bandera

*d,j,Dan, U.S.A. ( 2013 )*

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 48 comptes

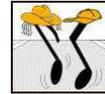
Position Open Double Hand Hold

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **Bandera / Mona McCall** 125 BPM

Intro de 24 comptes



- 1-6** **Cross, Side, Step, Cross, Side, Step,**  
1-2-3 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - PG sur place  
*Paume G contre paume G*  
4-5-6 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - PD sur place  
*Paume D contre paume D*
- 7-12** **Cross, Side, Step, Cross, Side, Step**  
1-2-3 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - PG sur place  
*Paume G contre paume G*  
4-5-6 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - PD sur place  
*Paume D contre paume D*
- 13-18** **H : Back, Together, On Place, Back, Together, On Place,**  
**F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Together, Back, Together, On Place,**  
1-2-3 **H :** PG derrière - PD à côté du PG - PG sur place  
**F :** 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD derrière
- L.O.D.  
**PG à côté du PD**  
*Position Sweetheart, face à L.O.D.*  
4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - PD sur place
- 19-24** **1/8 Turn, Step, 1/4 Turn, Step, Step, 1/8 Turn,**  
1-2 1/8 de tour à droite et PG devant en diagonale à droite - PD devant en diagonale  
à droite  
3 Pivot 1/4 de tour à gauche face à la diagonale gauche  
4-5 PD devant en diagonale à gauche - PG devant en diagonale à gauche  
6 Pivot 1/8 de tour à droite L.O.D.
- 25-30** **1/4 Turn, 1/4 Turn, Together, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Together,**  
*Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme*  
1 1/4 de tour à gauche et PG devant  
2-3 1/4 de tour à gauche et PD derrière - PG à côté du PD  
*Lâcher les mains D, reprendre les mains G*  
*La femme passe sous les bras G*  
4-5 1/4 de tour à gauche et PD derrière - 1/4 de tour à gauche et PG devant  
6 PD à côté du PG  
*Position Sweetheart, face à L.O.D.*
- 31-36** **Step, Together, On Place, Back, Together, On Place,**  
1-2-3 PG devant - PD à côté du PG - PG sur place  
4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - PD sur place
- 37-42** **H : Step, Together, On Place, Back, Together, On Place,**  
**F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, On Place, Back, Together, On Place,**  
*La femme passe sous les bras D*  
1-2-3 **H :** PG devant - PD à côté du PG - PG sur place  
**F :** 1/4 de tour à gauche et PG devant en diagonale à gauche  
1/4 de tour à gauche et PD derrière - PG à côté du PD  
*Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*  
*Position Open Double Hand Hold*  
4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - PD sur place
- 43-48** **Step, Touch, Hold, Back, Touch, Hold.**  
1-2-3 PG devant - Pointe D à droite - Pause  
4-5-6 PD derrière - Pointe G à gauche - Pause