

FLY HIGH



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Octobre 2013

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Let me go - Gary BARLOW** - BPM 128/Polka

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

STEP, 1/2 PIVOT, WALK, 1/2, 1/2 SHUFFLE, ROCK FORWARD, RECOVER

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **6 : 00** -
3.4 pas PD avant - **1/2 tour D** . . . pas PG arrière - **12 : 00** -
5&6 **1/2 tour D** . . . *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **6 : 00** -
7.8 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière

JUMP BACK, BACK, ROCK BACK, RECOVER, STEP, 1/4 PIVOT, CROSS SHUFFLE

- &1 JUMP PG arrière , *légèrement de côté " OUT "* - JUMP PD arrière , *légèrement de côté " OUT "*
2 pas PG arrière
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00** -
7&8 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, RIGHT SAILOR

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
3&4 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
7&8 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD **à côté du PG**

TOUCH LEFT BACK, UNWIND, STEP, 1/2 PIVOT, WALK RIGHT, LEFT, RIGHT KICK BALL CHANGE

- 1.2 TOUCH BALL PG derrière PD - **UNWIND** . . . **1/2 tour G** (*appui PG*) - **9 : 00** -
3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00** -
5.6 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant
7&8 *KICK BALL CHANGE D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

HEEL GRIND, BALL CROSS, 1/4, 1/2, 3/4, LEFT CHASSE

- 1.2 pas talon D avant ↖ **GRIND** talon D, pointe PD à D ↗ - pas PG côté G
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G pas PD arrière - **12 : 00** -
5.6 **1/2 tour G** pas PG avant - 1/4 de tour G pas PD côté D - **3 : 00** -
7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **6 : 00** -
**** RESTART : ici, sur le 6^{ème} mur, après 40 temps, et reprendre la DANSE au début - 6 : 00 -**

CROSS ROCK, SIDE ROCK, JAZZ BOX CROSS

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière
3.4 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - **6 : 00** -
**** RESTART : ici, sur le 2^{ème} mur, après 44 temps, et reprendre la DANSE au début - 6 : 00 -**
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

- 1.2 STOMP PD côté D (*appui PD*) - **HOLD**
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5.6 STOMP PD côté D (*appui PD*) - **HOLD**
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

RIGHT POINT, HOLD & LEFT POINT, HOLD & RIGHT ROCKING CHAIR

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - **HOLD**
& SWITCH : pas PG à côté du PD
5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière | **ROCKIN**
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant | **CHAIR**

TAG : à la fin des 3^{ème} et 4^{ème} murs, répétez les 8 derniers temps

FIN : sur le 8^{ème} mur, temps 30, pas PD avant

la DANSE se termine par : 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant - 12 : 00 -

Fly High



Choreographed by **Maggie GALLAGHER** (October 2013) www.maggiieg.co.uk

Description : 64 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Let me go by Gary BARLOW** (available from Amazon or iTunes from 17 November)

Intro : 8 counts (4 secs)

S1: STEP, ½ PIVOT, WALK, ½, ½ SHUFFLE, ROCK FWD, RECOVER

- 1-2 Step forward right, ½ pivot left [6:00]
- 3-4 Walk forward right, ½ right stepping back on left [12:00]
- 5&6 ½ right stepping forward right, Step left next to right, Step right forward [6:00]
- 7-8 Rock forward left, Recover on right

S2: JUMP BACK, BACK, ROCK BACK, RECOVER, STEP, ¼ PIVOT, CROSS SHUFFLE

- &1-2 Jump back and slightly out on left, Jump back and slightly out on right, Walk back on left
- 3-4 Rock back on right, Recover on left
- 5-6 Step forward on right, ¼ pivot left [3:00]
- 7&8 Cross right over left, Step left to left side, Cross right over left

S3: SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, R SAILOR

- 1-2 Rock left to left side, Recover on right
- 3&4 Cross left over right, Step right to right side, Cross left over right
- 5-6 Rock right to right side, Recover on left
- 7&8 Cross right behind left, Step left to left side, Step right next to left

S4: TOUCH L BACK, UNWIND, STEP, ½ PIVOT, WALK R,L, R KICK BALL CHANGE

- 1-2 Touch left behind right, Unwind ½ left (weight on left) [9:00]
- 3-4 Step forward right, ½ pivot left [3:00]
- 5-6 Walk forward right, Walk forward left
- 7&8 Kick right forward, Step right next to left, Step left next to right

S5: HEEL GRIND, BALL CROSS, ¼, ½, ¼, L CHASSE

- 1-2 Right heel grind across left travelling to left side, Step left to left side
- &3-4 Step right next to left, Cross left over right, ¼ left stepping back right [12:00]
- 5-6 ½ left stepping forward left, ¼ left stepping right to right side [3:00]
- 7&8 Step left to left side, Step right next to left, Step left to left side **** Restart Wall 6 [6:00]**

S6: CROSS ROCK, SIDE ROCK, JAZZ BOX CROSS

- 1-2 Cross rock right over left, Recover on left
- 3-4 Rock right to right side, Recover on left *** Restart Wall 2 [6:00]**
- 5-6 Cross right over left, Step back left
- 7-8 Step right to right side, Cross left over right

S7: STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Stomp right to right side, HOLD
- 3&4 Cross left behind right, Step right to right side, Cross left over right
- 5-6 Stomp right to right side, HOLD
- 7&8 Cross left behind right, Step right to right side, Cross left over right

S8: R POINT, HOLD & L POINT, HOLD & R ROCKING CHAIR

- 1-2 Point right to right side, HOLD
- &3-4 Step right next to left, Point left to left side, HOLD
- &5-6 Step left next to right, Rock forward on right, Recover on left
- 7-8 Rock back on right, Recover on left

RESTART : *Wall 2 after 44 counts

TAG : At the end of Walls 3 & 4 repeat the last 8 counts

RESTART : **Wall 6 after 40 counts

ENDING : Wall 8 after count 30 walk forward R (i.e. the dance finishes walking RLR) [12:00]

<http://www.maggiieg.co.uk/dances.htm>