



Chorégraphes : Robbie McGOWAN HICKIE - Leicester | ANGLETERRE  
 Karl-Harry WINSON - Bournemouth | Mai 2014

LINE Dance : 52 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Blame in on the disco - ALCAZAR - BPM 140**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 40 temps

*STEP FORWARD. KICK. TOUCH BACK. REVERSE PIVOT 1/2 TURN RIGHT. STEP. PIVOT 1/2 TURN RIGHT. STEP. STOMP*

- 1.2 pas PG avant - KICK PD avant
- 3.4 TOUCH pointe PD arrière - **1/2 tour D**.... pas PD avant (*appui PD*)
- 5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 7.8 pas PG avant - STOMP PD sur diagonale avant D ↗ - **12 : 00** -

*HEEL SWIVELS. FLICK/KICK-BALL-STEP FORWARD. STEP. PIVOT 1/2 TURN LEFT. 1/4 TURN LEFT. HEEL DIG*

- 1.2 TWIST des talons à D ↘ - TWIST des talons au centre ↓ (*appui PG*)
- 3&4 **Flick** / *KICK BALL STEP D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
- 5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7.8 **1/4 de tour G**.... pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖

**RESTARTS : ici, sur les 3<sup>ème</sup> & 7<sup>ème</sup> murs - 9 : 00 -, et reprendre la Danse au début**

**Note : temps 7 pliez légèrement les genoux ... HIPS vers D →**

*STEP LEFT. HEEL DIG. RIGHT KICK-BALL-CROSS. 2 X 1/4 TURNS LEFT. CROSS ROCK.*

- 1.2 pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
- 3&4 *KICK BALL CROSS D* : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
- 5.6 **1/4 de tour G**.... pas PD arrière - **1/4 de tour G**.... pas PG côté G
- 7.8 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière - **9 : 00** -

**Note : temps 1 pliez légèrement les genoux ... HIPS vers G ←**

*SIDE RIGHT. HOLD & CLAP. & SIDE RIGHT. HOLD & CLAP. & 1/4 TURN RIGHT. STEP. PIVOT 1/2 TURN RIGHT. STEP.*

- 1.2 pas PD côté D - **HOLD + CLAP**
- &3.4 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **HOLD + CLAP**
- &5 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D**.... pas PD avant
- 6.7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **6 : 00** -

*VINE 1/4 TURN RIGHT. SCUFF/HITCH. LEFT SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT. BACK ROCK.*

- 1.2.3 *TURNING VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D**.... pas PD avant
- 4 SCUFF talon G avant, avec petit HITCH genou G devant \*\*\* Option ... SCOOT avant sur PD\*\*\*
- 5&6 *SHUFFLE D 1/2 tour D* : **1/4 de tour D**.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....  
 .... **1/4 de tour D**.... pas PG arrière
- 7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant - **3 : 00** -

*RIGHT SIDE ROCK. BEHIND. SIDE STEP. RIGHT CROSS SHUFFLE. STEP. DRAG.*

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
- 3.4 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
- 5&6 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 7.8 **grand** pas PG côté G - DRAG PD vers G ← (*appui PG*)

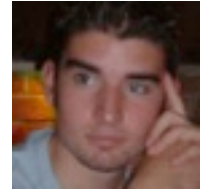
*BALL-CROSS. POINT. CROSS. POINT.*

- &1.2 *SWITCH* : pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
- 3.4 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G - **3 : 00** -

**FIN : la danse se termine pendant le 9<sup>ème</sup> mur, (Vine 1/4 D) ... puis SCUFF avec 1/4 de tour D - 12 : 00 -**



# Alcazar



Choreographed by **Robbie McGOWAN HICKIE & Karl-Harry WINSON** (UK) May 2014

Description : 52 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Blame in on the disco by ALCAZAR** / CD: Melodifestivalen 2014 (138 bpm) / amazon.co.uk or amazon.com

## 40 count intro

### Step Forward. Kick. Touch Back. Reverse Pivot 1/2 Turn Right. Step. Pivot 1/2 Turn Right. Step. Stomp.

- 1.2 Step forward on Left. Kick Right forward.
- 3.4 Touch Right toe back. Reverse pivot 1/2 turn Right. (Weight on Right)
- 5.6 Step forward on Left. Pivot 1/2 turn Right.
- 7.8 Step forward on Left. Stomp Right Diagonally forward Right. (12 o'clock)

### Heel Swivels. Flick/Kick-Ball-Step Forward. Step. Pivot 1/2 Turn Left. 1/4 Turn Left. Heel Dig.

- 1.2 Swivel both heels Right. Swivel heels back to place. (Weight on Left)
- 3&4 Flick/Kick Right forward. Step ball of Right beside Left. Step forward on Left.
- 5.6 Step forward on Right. Pivot 1/2 turn Left.
- 7.8 Make 1/4 turn Left stepping Right to Right side. Dig Left heel Diagonally forward Left. \*\*\*Restarts\*\*\*

**Note :** Count 7 above... Bend knees slightly and Dip down – pushing hips Right.

### Step Left. Heel Dig. Right Kick-Ball-Cross. 2 x 1/4 Turns Left. Cross Rock.

- 1.2 Step Left to Left side. Dig Right heel Diagonally forward Right.
- 3&4 Kick Right Diagonally forward Right. Step Right beside Left. Cross step Left over Right.
- 5.6 Make 1/4 turn Left stepping back on Right. Make 1/4 turn Left stepping Left to Left side.
- 7.8 Cross rock Right forward over Left. Rock back on Left. (9 o'clock)

**Note :** Count 1 above... Bend knees slightly and Dip down – pushing hips Left.

### Side Right. Hold & Clap. & Side Right. Hold & Clap. & 1/4 Turn Right. Step. Pivot 1/2 Turn Right. Step.

- 1.2 Step Right to Right side. Hold and Clap.
- &3.4 Step Left beside Right. Step Right to Right side. Hold and Clap.
- &5 Step Left beside Right. Make 1/4 turn Right stepping forward on Right.
- 6.7.8 Step forward on Left. Pivot 1/2 turn Right. Step forward on Left. (6 o'clock)

### Vine 1/4 Turn Right. Scuff/Hitch. Left Shuffle 1/2 Turn Right. Back Rock.

- 1.2.3 Step Right to Right side. Cross Left behind Right. Make 1/4 turn Right stepping forward on Right.
- 4 Scuff Left forward raising knee up into a slight Hitch. \*\*\*Option... Scoot slightly forward on Right\*\*\*
- 5&6 Left shuffle making 1/2 turn Right stepping Left. Right. Left.
- 7.8 Rock back on Right. Rock forward on Left. (3 o'clock)

### Right Side Rock. Behind. Side Step. Right Cross Shuffle. Step. Drag.

- 1.2 Rock Right out to Right side. Recover weight on Left.
- 3.4 Cross Right behind Left. Step Left to Left side.
- 5&6 Cross step Right over Left. Step Left to Left side. Cross step Right over Left.
- 7.8 Long step Left to Left side. Drag Right up towards Left keeping weight on Left.

### Ball-Cross. Point. Cross. Point.

- &1.2 Step ball of Right beside Left. Cross step Left forward over Right. Point Right out to Right side.
- 3.4 Cross step Right forward over Left. Point Left out to Left side. (Facing 3 o'clock)

Start Again

**Restarts :** Dance to Count 16 of Wall 3 & Wall 7 ... then Start the dance again from the Beginning.  
You will be Facing 9 o'clock Wall to Begin Again each time!!!!

**Ending :** Dance ends During Wall 9 ... Dance to Count 35 (Vine 1/4 turn Right) . . . .  
then Scuff Left forward Turning 1/4 turn Right to end Facing 12 o'clock Wall

<http://www.copperknob.co.uk/>